



34 627885217 edgarinsuasty@gmail.com www.edgarinsuasty.com

FORMACIÓN:

- Master en Estudis de Cinema i Audiovisual Contemporanis. Universidad Pompeu Fabra. Barcelona. 2015.
- Posgrado en Estética y Teoría del Arte Contemporáneo. Universidad Autónoma de Barcelona y Fundación Joan Miró. Barcelona. 2005.
- Licenciatura en Bellas Artes. Universidad de Nariño. Pasto. Colombia. 1996.
- Escuela de Artes Populares. Pasto. Colombia. Artes plásticas. 1989.
- Curso profesional de cine y video. Metrópolis Centro de Estudios. Madrid. 2004.
- Curso de Arte Contemporáneo. *Miradas sobre el arte español de los últimos 25 años*. La casa encendida. MNCARS. Madrid. 2003.
- Congreso *Arte y terror. Límites del arte*. Universidad autónoma de Madrid, Círculo de Bellas Artes. Goethe-Institut. Madrid. 2002.
- Congreso Nacional: *El dibujo del fin de milenio*. Universidad de Granada. 2000.
- Seminario - Taller con Luis Camnitzer: *Arte y enseñanza, la ética del poder*. Casa de America. Madrid. 1999.
- Cursos de apreciación del Arte Contemporáneo. Círculo de Bellas Artes. Madrid. 1999 - 2001.
- Cursos de doctorado. Universidad Complutense de Madrid. 2000.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

- Pintura Íntima. Pinacoteca Departamental de Nariño. Pasto. Colombia. 2016
- *Línea de fuego + Seis impresiones*. Facultad de música. Universidad de Nariño. Colombia. 2009
- *Risa de nueve*. Tinta Invisible. Barcelona. 2006
- *Presencias por ausencia. La escalera de maíz*. Galería Full art. Sevilla. España. 2005
- *96 Pintura 97* Casa de la cultura. Pasto. Colombia. 2001
- *Aproximaciones retrospectivas*. Centro Cultural Palatino. Universidad de Nariño. Pasto 2001
- *Pueblo feroz y la pequeña cara del cerdo*. Casa de la cultura. Pasto. Colombia. 2001
- *Des-apariciones*. Centro Cívico Cultural de San Martín de la Vega. Madrid. 2000
- *Serigrafías primitivas*. Museo de arte moderno. Quito. Ecuador. 1997
- *Océano*. Centro Cultural Palatino, Universidad de Nariño. Pasto. Colombia. 1996

- *La dirección de la rosa*. Casa de la cultura. Pasto. Colombia. 1995
- *Pintura*. Area Cultural Leopoldo López Alvarez. Banco de la República. Pasto. 1993

EXPOSICIONES COLECTIVAS, selección:

2009 - Salón de pintura Nariño. Colombia. **2007** - Estacionario I y II. Galería Punto Art. Barcelona. **2006** - 40. Salón Nacional. Bogotá Colombia. **2005** - Salón Regional. Itinerante Colombia. **2004** - Exposición 100 años de la Universidad de Nariño. Colombia. **2002** - X Edición de ESTAMPA. Recinto ferial de la casa de campo. Madrid. Colectiva Galería A y N. Centro de arte. Madrid. **2001** - Últimas mariposas muertas. Instituto Iberoamericano de Finlandia; Certamen jóvenes creadores 2001. Museo de la ciudad. Madrid; Galería A y N. Centro de arte. Madrid; Exposición Arte Nariñense. Biblioteca Virgilio Barco Vargas. Bogotá. Colombia **1999** - Premio joven 99 de artes plásticas. Antiguo Museo de Arte Contemporáneo de Madrid; Instrucciones para subir una escalera. Sala de exposiciones de la Organización de los Estados Iberoamericanos O.E.I. Madrid; Intermedio. Casa do Brasil. Madrid. España. **1997** - 7 nombres. Centro cultural de la Universidad Mariana. Pasto. Colombia. **1996** - Segunda muestra de arte contemporáneo en Nariño. Colombia. IV Salón regional de arte en Nariño. Banco de la República. Pasto. Colombia. XIV Salón de artes plásticas de la sociedad de mejoras públicas de Cali. Colombia. **1994** - Exposición Integración Colombo-Ecuatoriana. Casa de la cultura ecuatoriana. Quito. Ecuador. Artistas Jóvenes Nariñenses. Instituto Municipal de cultura y turismo. Pasto. Colombia; Arte Contemporáneo en Nariño. Galería Morasurco. Pasto. Colombia. **1991** - II salón regional de arte en Nariño. Banco de la República. Pasto. Colombia.